

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» пгт. Талинка
Октябрьский район
(МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»)

**Программа кружка
«Раз словечко, два словечко»**

Автор:

Бурчина Марина Александровна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего "Лесная сказка"

Программа «Раз словечко, два словечко» предусматривает овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться.

Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, родителям.

Предлагаемое тематическое планирование занятий рассчитано на год.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели, задачи реализации Программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программ.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристик.....	5
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	9

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности	9
2.2. Перспективный план занятий.....	10
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	13

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима занятий.....	13
3.2. Описание материально - технического обеспечение.....	13
3.3. Методическое обеспечение.....	14
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	14

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Раз словечко, два словечко» составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

Федерального уровня:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», 29 декабря 2012 года.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 г
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 01 августа 2013 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)

Актуальность программы

Актуальность проблемы речевого развития: речь помогает детям осознано воспринимать окружающий мир, и является средством общения. Дети, не получившие в младшем дошкольном возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное, а в будущем этот пробел в развитии речи влияет на их дальнейшее развитие. Речевое развитие дошкольника, в соответствии с ФГОС дошкольного образования, включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Процесс развития речи детей младшего дошкольного возраста также строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей.

Развитие речи и преодоление недостатков в развитии речи у детей раннего возраста осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи. Она предусматривает:

- Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений.
- Развитие речи с опорой на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме).
- Взаимосвязное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка).

- Связь речевой деятельности с другими сторонами психического развития.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Программа «Раз словечко, два словечко» включает обогащение и активизацию словаря, развитие грамматического строя речи, а так же связной речи.

Цель: развитие речи и обогащение словаря детей младшего дошкольного возраста посредством народных сказок.

Задачи:

Образовательные: готовить детей к обучению рассказыванию: воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3 – 4 предложений; обогащать словарный запас, т. е. знакомить новые, ранее не известные детям слова.

Развивающие: развивать внимание, память; грамматический строй речи, звуковую культуру; развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Воспитательные: воспитывать интерес к художественной культуре, уметь слушать новые сказки знакомясь с новыми словами, включая их в активный словарь.

1.3. Программа строится на принципах дошкольного образования (предусмотренных в ФГОС):

- ❖ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- ❖ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- ❖ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка;
- ❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ст.14 п.2 «Закон об Образованиии №273-фз», «ФГОС ДО ст.1,9.)

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных

характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его речевого и личностного развития. Речевое развитие на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Реализация Программы осуществляется, прежде всего в форме игры, познавательной и практической деятельности, обеспечивающей речевое развитие дошкольников.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников (3-4 лет)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четверем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В результате обучения по программе «Раз словечко, два словечко» предполагается, что возрастет речевая активность и увеличится запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сказка является наиболее доступным материалом для развития психической деятельности ребенка. Мир сказки чудесен, он уникален и неповторим по своим возможностям. Сказки для детей младшего возраста (3-4 года) просты, носят циклический характер — многократное повторение сюжета с небольшим изменением. Эта особенность народных сказок позволяет ребенку лучше запомнить сюжет и развивает память. Именно сказки помогают пробудить интерес к слову.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Программа предусматривает взаимодействие педагога с детьми 3 - 4 лет, и направлена на развитие связной речи посредством народных сказок, это как первый этап речевого развития в младшем возрасте.

В сказке подробно излагается схема последовательно выполняемых действий. Это очень важно для ребенка, ведь чтобы усвоить связь между причиной и следствием, ему необходимо проследить каждый шаг от начала пути до его завершения.

Предложенный материал комплексных занятий позволяет поиграть в сказку. Приведенный текст сказок сопровождается предметными и сюжетными картинками, на цветной вклейке помещены изображения персонажей сказок для вырезания и обыгрывания, а также сюжетные картинки к сказкам, на которые персонажей можно накладывать или выставлять.

По каждой сказке составлены несколько занятий. От занятия к занятию предлагаемые задания усложняются, игра проводится несколько раз (занятия с элементом новизны и постепенным усложнением материала).

Сказка служит наилучшим материалом для игры-инсценировки. Играя, ребенок способен понять и оценить поступки героев сказки, осудить поступки отрицательных героев, оценить собственные действия и действия других людей. В сказках герои бывают плохие и хорошие — ребенок всегда хочет взять на себя роль положительного героя. В ходе данной деятельности развивается речь, обогащается словарь за счет имен существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, наречий. Язык сказки ритмичен, слова зарифмованы, героям даны определения — это также позволяет ребенку обогатить словарь и лучше запомнить, и понять содержание сказки. С развитием речи у ребенка начинает развиваться мышление. Слова для него уже носят обобщающий характер. Ребенок уже способен перенести полученные знания в повседневную жизнь, это помогает ему регулировать свое поведение, налаживать отношения со сверстниками и взрослыми.

Пересказ с помощью картинок, иллюстраций, позволяет концентрировать внимание дошкольника на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

2.2. Перспективный план занятий кружка «Раз словечко, два словечко»

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Мониторинг	Определение уровня знаний.
	Рассказывание сказки «Колобок»	О: активизировать словарный запас за счет имен существительных (колобок, дед, баба, заяц, волк, медведь, лиса); прилагательных (косой, серый, косопалый, рыжая, хитрая); пересказывать сказку, договаривая фразу. Р: Продолжать развивать слуховую и зрительную память, мышление, воображение, устанавливать причинно-следственные связи. В: Учить отвечать на вопросы; внимательно слушать ответы других детей; сопереживать героям сказки, разделять их чувства.
	Показ сказки «Колобок»	О: познакомить детей с новым видом деятельности: игра – инсценировка; учить выполнять правила игры; продолжать совершенствовать общую, мелкую и артикуляторную моторику; обогащать словарь за счет новых имен прилагательных, глаголов; учить использовать в активной речи предлоги «около», «из», «в», «на», «за». Р: развивать наблюдательность; зрительное и слуховое восприятие, внимание, память; устанавливать причинно-следственные связи. В: вырабатывать умение дослушивать сказку до конца; воспитывать умение подражать; согласовывать свои действия с действиями других детей.
Октябрь	Слушание сказки «Маша и медведь»	О: обучать правильно выполнять игровые задания; продолжать совершенствовать общую и мелкую моторику; активизировать словарь за счет существительных, обозначающих названия лесных ягод (малина, земляника, черника); способствовать употреблению и усвоению слов в самостоятельной речи; учить употреблять существительные мужского и женского рода в родительном, винительном падежах; знакомить с понятиями «по одному», «ни одного»; согласовывать существительные с числительным «два». Р: развивать зрительное, слуховое, тактильное внимание и память; продолжать развивать воображение. В: продолжать формировать у детей умение внимательно слушать сказку; дослушивать ее до конца; отвечать на вопросы взрослого; сопереживать героям сказки.
	Показ сказки «Маша и медведь»	О: обогащать словарь за счет новых имен прилагательных, глаголов; учить использовать в активной речи предлоги «около», «из». Р: развивать творческие способности детей; совершенствовать зрительное внимание и память; развивать воображение. В: продолжать вырабатывать умение подражать; учить согласовывать свои действия с действиями других детей.
	Слушание сказки «Кот, петух и лиса»	О: расширять словарный запас за счет новых имен существительных (жердочка), прилагательных (петушиного), глаголов (стеречь, приберет, подметет); вводить в активную речь наречие «рано»; учить согласовывать числительные «два», «пять» с существительными в роде и числе. Р: продолжать развивать зрительное, слуховое и тактильное восприятие; развивать наблюдательность и воображение. В: формировать в детей умение внимательно слушать рассказ взрослого; дослушивать текст до конца, не перебивая говорящего; умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства.
Ноябрь	Рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»	О: расширять активный словарь за счет новых имен прилагательных, глаголов; учить отвечать на вопросы взрослого по тексту сказки. Р: продолжать развивать зрительное, тактильное и слуховое восприятие; учить устанавливать причинно-следственные связи; развивать способность к замещению и умение читать символы на мнемочарте. В: продолжать вырабатывать учебные навыки; формировать умение слушать ответы других детей, не перебивая говорящего.

	Слушание сказки «Три медведя»	<p>О: расширять словарный запас за счет имен прилагательных, глаголов; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи; учить правильно пользоваться в активной речи предлогами «под», «за».</p> <p>Р: развивать умение вслушиваться в речь взрослого; развивать внимание, воображение и мышление.</p> <p>В: продолжать формировать умение слушать рассказ взрослого, не перебивая, дослушивать его до конца; формировать положительные качества, умение сопереживать.</p>
Декабрь	Показ сказки «Три медведя»	<p>О: вводить в словарь новые глаголы, прилагательные; учить проводить элементарную инсценировку уже знакомой сказки.</p> <p>Р: продолжать развивать зрительное и слуховое восприятие, память, воображение, мышление.</p> <p>В: продолжать воспитывать умение подражать; согласовывать свои действия с действиями других детей; умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства.</p>
	Слушание сказки «Заюшкина избушка»	<p>О: расширять словарный запас за счет прилагательных и глаголов; вводить в активный словарь антонимы (маленький — большой, громко — тихо); употреблять в речи имена существительные с предлогом «у» в родительном падеже; обучать умению подбирать нужное по смыслу слово и заканчивать фразу, начатую взрослым.</p> <p>Р: развивать зрительное и слуховое внимание — умение вслушиваться в речь взрослого, отгадывать загадки.</p> <p>В: формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого; вовлекать в совместные виды деятельности; вырабатывать учебные навыки: отвечать на вопросы взрослого, уметь слушать ответ другого ребенка.</p>
	Показ сказки «Заюшкина избушка»	<p>О: совершенствовать мелкую моторику — выполнять точные движения пальцами ведущей руки, составлять предложения с однородными определениями; закреплять навыки глобального чтения; учить помогать проводить простую инсценировку знакомой сказки.</p> <p>Р: развивать слуховое и зрительное внимание ребенка.</p> <p>В: вырабатывать учебные навыки — умение слушать сказку до конца, держать правильную (рабочую) позу за столом; воспитывать умение подражать; учить согласовывать свои действия при проведении простой инсценировки.</p>
Январь	Слушание сказки «Волк и козлята»	<p>О: расширять словарный запас, понимать значение антонимов «тонкий—толстый» (голос) способствовать употреблению данных слов в самостоятельной речи; подбирать нужное по смыслу слово; заканчивать начатую взрослым фразу.</p> <p>Р: Продолжать развивать зрительное и слуховое внимание; двигательную и тактильную память; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>В: Учить ребенка внимательно слушать сказку, дослушивать ее до конца, совместно рассказывать сказку, соблюдая последовательность сюжета; воспитывать умение сопереживать героям, разделять их чувства.</p>
	Рассказывание сказки «Волк и козлята»	<p>О: расширять активный словарь за счет прилагательных-антонимов, обозначающих эмоциональные состояния (веселый — грустный, злой — добрый); закреплять счет в пределах пяти; согласовывать существительные с числительными «два», «пять».</p> <p>Р: Продолжать развивать слуховую и зрительную память, мышление, воображение, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>В: Учить отвечать на вопросы; внимательно слушать ответы других детей; сопереживать героям сказки, разделять их чувства.</p>
Февраль	Рассказывание сказки «Зимовье зверей»	<p>О: учить согласовывать глаголы настоящего времени с именами существительными в числе; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи; учить употреблять в речи имена существительные в родительном падеже (нет лисы и т.д.).</p> <p>Р: развивать зрительное внимание — умение рассматривать иллюстрации, узнавать изображения и силуэты, сравнивать сюжетные изображения; учить пользоваться мнемотаблицей.</p> <p>В: Формировать представления детей о понятии «дружба», способствовать становлению товарищеских взаимоотношений в группе, акцентировать внимание детей на случаях взаимопомощи, взаимовыручки на примере сказочных героев.</p>
	Показ сказки «Зимовье зверей»	<p>О: Учить передавать с помощью музыки зимние звуки: падающий снег, хруст снега под ногами, завывание метели и т.д.</p> <p>Р: развивать слуховое внимание — умение вслушиваться в речь взрослого; вырабатывать у ребенка учебные навыки: отвечать на вопросы где это? кто это?, что это?, не перебивать говорящего.</p> <p>В: Продолжать формировать у детей понятие что такое «дружба». Воспитывать у</p>

		детей отзывчивость, дружелюбие.
	Слушание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	О: расширять словарный запас за счет имен прилагательных, глаголов; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи; учить правильно пользоваться в активной речи предложениями. Р: развивать умение вслушиваться в речь взрослого; развивать внимание, воображение и мышление. В: продолжать формировать умение слушать рассказ взрослого, не перебивая, дослушивать его до конца; формировать положительные качества, умение сопереживать.
	Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	О: обучать элементарному пересказу (договаривать фразы, рассказывать по очереди 1-2 предложения из текста). Р: развивать внимание, мышление, наблюдательность; способность устанавливать причинно-следственные связи, отвечать на вопрос почему?; развивать конструктивный праксис. В: продолжать вырабатывать учебные навыки; умение слушать рассказ сверстников; не перебивать говорящего; отвечать на вопросы взрослого по тексту сказки.
Апрель	Слушание сказки «Хаврошечка»	О: Познакомить детей с новой сказкой «Хаврошечка». Обсуждение с детьми проблемы: что такое трудолюбие, трудолюбие всегда награждается. Р: развивать зрительное и слуховое внимание — умение вслушиваться в речь взрослого, отгадывать загадки. В: формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого, вовлекать в совместные виды деятельности; вырабатывать учебные навыки: отвечать на вопросы, уметь слушать ответ другого ребенка.
	Рассказывание сказки «Хаврошечка»	О: обучать элементарному пересказу (договаривать фразы, рассказывать по очереди 1-2 предложения из текста). Р: развивать внимание, мышление, наблюдательность; способность устанавливать причинно-следственные связи, отвечать на вопрос почему? В: продолжать вырабатывать учебные навыки; умение слушать рассказ сверстников; не перебивать говорящего; отвечать на вопросы взрослого по тексту сказки.
	Слушание сказки «Как коза избушку построила»	О: продолжать уточнять и расширять словарный запас детей за счет имен существительных, прилагательных, глаголов и наречий; вводить в активный словарь детей существительные, обозначающие названия деревьев, прилагательные, глаголы. Р: продолжать развивать у детей слуховое восприятие, внимание, память; решать несложные логические задачи; делать простейшие заключения. В: продолжать формировать у детей умение внимательно слушать сказку, не перебивать говорящего; вырабатывать умение отвечать на вопросы по прочитанному.
Май	Рассказывание сказки «Как коза избушку построила»	О: расширять активный словарь за счет имен существительных, обозначающих названия деревьев (яблоня, елка, дуб, осинка, шиповник, береза), их плодов (яблоко, шишка, желудь, ягода шиповника); закреплять счет в пределах двух; учить согласовывать имена существительные с числительным «два»; продолжать формировать целенаправленный продолжительный выдох. Р: развивать слуховую и зрительную память детей. В: продолжать вырабатывать умение внимательно слушать взрослого, ответы сверстников, не перебивать говорящего, сопереживать героям сказки, разделять их чувства.
	Показ сказки «Как коза избушку построила»	О: активизировать словарь за счет глаголов, имен прилагательных; учить рассказывать сказку с небольшой помощью взрослого (по опорным вопросам, мнемокарте). Р: продолжать развивать способность детей к использованию заместителей, умение «читать» символы на мнемокартах; развивать зрительное внимание, память. В: продолжать воспитывать умение подражать; умение слушать сказку до конца; согласовывать свои действия с действиями других детей.

Викторина «В мире сказок»	О: Создавать условия для угадывания персонажа сказки и названия сказки по описанию. Формировать умение составлять целое из отдельных частей. Р: Активизировать знания детей о русских народных сказках. Способствовать развитию речи, внимания, памяти с помощью различных заданий. В: Воспитывать дружеские отношения в команде при выполнении совместных заданий.
Итоговая диагностика	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

На занятиях также проводились комплексы пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики пальцев, рук, для того, чтобы руки детей были сильными и ловкими.

2.3. Сотрудничество с семьями воспитанников.

Для достижения положительных результатов в речевом развитии ребёнка невозможно ограничиться только работой, проводимой в стенах дошкольной организации.

Родители – самые заинтересованные и активные участники воспитательно – образовательного процесса. Для информации родителей оформляются информационно – наглядный материал, проводятся семинары - практикумы, консультации, совместные с детьми занятия. Эти формы работы повышают интереса родителей к проблеме развития связной речи посредством приемов мнемотехники. Родители принимают участие в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Организация занятий кружка:

Программа «Раз словечко, два словечко» рассчитана на 1 года обучения.

Занятия по данной программе проводятся два раза в месяц во второй половине дня.

Продолжительность занятия в младшей группе (3-4 лет) - до 15 мин., в год – 17 занятий.

3.2.Материально - техническое обеспечение

Оборудование и инструменты:

- иллюстрации, картинки,
- маски героев для театрализации,
- народные сказки,
- экран, для показа видео и мультимедийных материалов.

3.3.Методическое обеспечение

1. Белошистая, А. Развиваем связную речь / А. Белошистая // Дошкольное воспитание. - 2009. - №7. - С. 20.Лебедева Е.Г. Фантазии из бумаги и пластилина. Москва. Айрис – пресс. 2006.
2. Бизицова, О.А. Развитие речи - рассуждения у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. — Изд-во Нижневартонск. гос. ун - та, 2013. - 55 с..
3. Борисенко, М.Г. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет. / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. - СПб.: Паритет, 2006. - 112 с.
4. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. Детство – пресс, Санк – Петербург, 2013
5. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов / Т.С. Комарова. – М.: Мозаика Синтез, 2005. –160 с.
6. Полянская, Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие / Т.Б. Полянская. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 64 с.

3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В организации развивающей предметно-пространственной среды учитываю принципы, указанные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155)

1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость пространства* - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) *Полифункциональность материалов* - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов.

4) *Вариативность среды* - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.